

# *Vos mots à vous*

*Il y a 88 messages déposés dans ce livre.*

*Message de **Tailouana**, posté le 24 août 2011 :*

*Voici bien des années que je n'ai plus pris le temps de lire. Puis j'ai eu la chance de connaître un écrivain de grand talent, un être plein de sensibilité. C'est **cette même sensibilité qui imprègne son roman**, 'Les souvenirs du Jour', que j'ai lu tranquillement et que je viens de terminer, presque avec regret.*

*Je souhaite de tout cœur que cette œuvre puisse combler tous les cœurs, et qu'elle fasse une longue et belle carrière.*

*Merci de nous faire partager ces très beaux mots dans ce monde perturbé.*

*Message d'**Yves**, posté le 22 avril 2011 :*

*Je suis obligé de dire combien je suis touché par les mots et l'écriture de Frédéric. J'ai décidé, dans mon émission, de parler de cette émotion ressentie à la lecture de ce livre. Cette quête de l'amour absolu est plus que formidable, je suis parti avec lui à la conquête de cette espérance. Je vais essayer de faire aimer ce livre et cet homme qui ne peut qu'être grand de cœur. Des gens comme lui me réconcilient avec l'humanité.*

*Message de **Ghislaine**, posté le 23 juillet 2010 :*

***Ce que j'ai vécu en faisant mon voyage à bord des 'Souvenirs du Jour' tient de l'irréel**, du majestueux rayonnement du Sublime. Je ne peux trouver des mariages de mots plus justes et plus vibrants que les vôtres : « Il est des choses qui nous dépassent, des choses plus grandes et plus belles que tout, des choses qui effleurent l'Absolu. Et si nous avons l'immense bonheur qu'à notre âme elles se dévoilent, sachons en prendre le soin le plus extrême. »*

*La Terre et le Ciel, les Etoiles et le Soleil, les Sources et les Arbres furent les témoins de mon émoi, de la gratitude que j'ai déposé à chaque pas sur les sentiers, de **l'émerveillement que j'ai ressenti dans l'extase du cœur, des vibrations de mon âme ressourcée, nimbée de lumière...** Je réalise à l'instant qu'il me sera impossible de vous énoncer tout ce qui a créé ces **intenses sentiments**, parfois même troublants, en faisant le voyage en vos pages... Il y aurait tant de reflets à peindre, tant*

de similitude à dépeindre, tant d'écho à murmurer et tant d'images sacrées à reconnaître dans cet Océan Céleste que nous sublimons tous deux...

Il est d'autres choses que j'ai ressenties, et d'une façon si puissante que bien souvent **mes yeux s'arrêtaient au milieu de vos mots, mon cœur partant dans des visions et perceptions qui les inondaient de larmes de bonheur...** Lorsque je revenais sur terre, je me demandais alors si je n'étais pas en train de peindre le tableau dont j'ai rêvé et si ce que j'avais perçu était bien réel... ne sachant plus alors où se situait le vrai sens de ce qui s'était relié en mes pensées vagabondes.

Je sens en vous tant de subtilités Frédéric, que cela en est déroutant. Comme s'il y avait **plusieurs niveaux de compréhension** dans ce que vous avez semé ici et là, dans les pages de ce livre mais aussi dans les mots que vous avez déposés sur votre site ou dans cette lettre qui accompagnait votre ouvrage. Je ne peux imaginer que cela tient du hasard, n'ayant jamais prêté foi à celui-ci.

De tout mon cœur, de toute mon âme, je vous dis Merci Frédéric. Et pour reprendre encore une fois vos mots que j'ai tant apprécié, aimé et reconnus : Merci d'avoir été le si merveilleux Instrument de la Providence.

Message de **Nina**, posté le 22 juillet 2009 :

Quel plaisir de vous lire à travers ce livre, c'est le plus beau.

**J'ai savouré chaque mot**, je n'ai pas pu être indifférente devant cet amour sublime. Souvent je versais des larmes ; je guettais chaque page, voire chaque ligne, et j'ai eu un regret quand j'ai terminé le livre.

Je lis un livre par jour, et croyez-moi c'est **le plus profond, le plus beau. Chaque mot est un doux murmure crié par un cœur amoureux.**

Félicitations, et merci : **mon cœur est comblé.**

Message de **Brigitte**, posté le 30 mai 2009 :

J'ai beaucoup attendu avant d'entamer le **merveilleux voyage** au cœur de votre livre ; il était là, près de moi, comme une évidence, comme si mon âme savait, sentait, et qu'il n'était nulle urgence à me laisser bercer... Puis je me suis laissée glisser dans ce rythme à la lente musicalité, en savourant chaque petite parcelle, très lentement, accompagnée de cette douce intemporalité...

Votre livre n'a pas trouvé le chemin de mon âme, il est quelque part mon âme ou cette âme collective à laquelle je m'abreuve, **ce champ d'amour de la Vie à travers le sublime amour de deux êtres** tout nimbés de poussière d'étoiles.

Merci infiniment pour ces **délicieux instants à faire partager.**

Message de **Viviane**, posté le 9 mai 2009 :

*Hier, j'ai terminé votre roman, j'ai lu votre quête de l'Amour Absolu.*

*Il y aurait beaucoup à dire, à discuter et à « disputer » mais ce serait polémique sur des sujets qui ne souffrent pas la polémique ou qui l'attisent trop : l'intuition qui l'emporte sur la raison ; l'amour « platonique ou platonicien » plutôt que l'amour qui s'inscrit dans la durée du quotidien ; la folie destructrice des hommes ; la négation du hasard ; l'existence de Dieu (cf. Descartes)...*

*Je suis d'accord avec vous sur la plupart des thèmes que vous traités ; je vous sens concerné et témoin des expériences d'Alexandre mais, excusez ma franchise, votre personnage manquait de chair et de tripes pour que je m'attache à lui.*

*Vous avez voulu respecter le ton des romanciers du XIX<sup>ème</sup> siècle mais ce ton charmant, cette langue léchée manquent, à mon humble avis, de spontanéité, d'authenticité. C'est dommage car je devine que vous êtes proche d'Alexandre, que votre démarche est la sienne...*

*Continuez, creusez le sillon, **votre roman fait œuvre utile** ; parlez aux âmes mais peut-être dans un langage plus actuel.*

*Message de **Georges**, posté le 26 mars 2009 :*

*Difficile de démêler la part autobiographique de la pure inspiration poétique dans cet ouvrage à mille lieues de la civilisation du XXI<sup>ème</sup> siècle. **C'est un roman d'amour, mais un amour béatifié, porté à l'absolu.** Le style est recherché, parfois ressuscité du plus loin des âges. Tout est peaufiné : la longueur des paragraphes, leur disposition, les caractères d'écriture qui donnent l'impression au lecteur d'être un voyeur ravageant les secrets d'un journal intime. Jusqu'aux pages blanches qui invitent à imaginer ce que l'auteur aurait négligé de rapporter.*

***Une œuvre hors du temps...***

*Message de **Sandrine**, posté le 25 mars 2009 :*

***Votre écriture est un plaisir** : des mots, des phrases qui **touchent mon cœur** en me procurant **chaleur et lumière**. Votre écriture est un voyage, un voyage propre à chacun, un beau voyage sentimental et spirituel, tel que vous le décrivez. Votre livre nous chavire et nous renverse émotionnellement et nous emmène dans des contrées lointaines, tout comme le parcours de votre ouvrage qui ne peut que toucher le cœur des gens à travers le monde.*

Quelle belle preuve d'amour Frédéric.

Message de *Jacqueline*, posté le 24 mars 2009 :

Je viens de tourner la dernière page des « Souvenirs du Jour ». J'ai eu beaucoup de plaisir à lire votre ouvrage. Vous avez beaucoup de talent. Le choix des mots est magnifique. « J'ai plané », en langage moderne ! Je ne peux que vous féliciter pour ce **magnifique livre** que vous avez écrit. J'ai noté au passage dans mon petit carnet de belles phrases et poèmes quelques belles expressions qui m'ont particulièrement plu.

Message de *Jacquie*, posté le 23 mars 2009 :

Pour moi, « Les Souvenirs du Jour » c'est un peu comme une bible... Une fois qu'on l'a lu en entier, on peut l'ouvrir au hasard, en lire quelques paragraphes, quelques pages, prendre quelques mots en **bouffées d'oxygène**.

Message de *Christiane*, posté le 24 février 2009 :

De cette œuvre, **merveilleuse, divine, proche de l'absolu chef-d'œuvre**, pour moi qui ai, l'âge aidant, une « certaine » expérience de la littérature... que puis-je dire ?

**Cette œuvre me transporte** tout autant que le 'Concerto pour piano n°5 de Saint Saens' dit « L'empereur »...

La liberté des choix de l'auto-édition y est présente constamment : qualité exceptionnelle du « papier » sur lequel les mots sont imprimés, pagination, typographie, créativité, esthétisme de la présentation... « matérialisation » (!) dès la réception de l'ouvrage d'un « rêve qui s'ouvre sur un futur non écrit »... Cela nous offre des **richesses inoubliables** dès que nous le tenons en mains.

S'agissant du choix des mots, de leur qualité exceptionnelle, de cette sorte « d'intransigeance amoureuse » à laquelle ils « obéissent » pour pouvoir exprimer « l'Absolu » de votre pensée, de votre âme, **je n'y ai trouvé que du plaisir, un bonheur depuis longtemps oublié avec des auteurs dits « modernes »**...

Ils ne reflètent, à mon sens, qu'un intellect particulièrement expressif, artistique, profondément séduisant... lorsque l'écriture est, pour nous, un voyage entre conscient et inconscient... Et c'est cet ensemble qui fait de votre œuvre **un ouvrage exacerbant notre voyage onirique**.

Etant personnellement dans une véritable quête spirituelle tendant, parfois, à un « lâcher prise » mystique..., 'Les Souvenirs du Jour' sont l'œuvre (presque) finale que je cherchais, exprimant en mots ma recherche d'harmonie, de paix.

***Ce fut une œuvre qui m'a aidée à aller au-delà des tourments, qui vient de m'enseigner la confiance absolue dans ma destinée et mon « étoile », qui m'a permis de tenter de mieux m'adapter aux contingences matérielles et quotidiennes en permettant à l'Amour Absolu de me pénétrer, de croire qu'il existe, quelque part, un amour qui attend et qui me conduira sur « un petit nuage », vers une liberté de sentiments réels, dicibles, vers la découverte ultime (?) de mon être véritable, tel qu'il s'est révélé à Alexandre.***

Grâce, donc, vous soit rendue pour ce **bonheur intense, cette « jouissance » intellectuelle et spirituelle** qui furent miennes.

*J'ai pu, ainsi, marcher sur vos traces dans le sable, sur la même musique, avec le même bonheur.*

Message de **Sandrine**, posté le 23 février 2009 :

***Vos mots me touchent dans les profondeurs de mon Etre*** comme toutes les belles âmes qui vous lisent... et celles qui ont lu et celles qui liront votre fabuleux livre.

*On ne peut rester indifférent à votre écriture, **une écriture si vraie, si profonde, pleine d'émotions et de sentiments** qui nous rappellent nos propres histoires, toutes différentes les unes des autres, mais toutes uniques à la fois, pleines de sensibilité, remplies de beauté, de pureté et de merveilles.*

*Cet Amour vrai, pur, véritable, profond repose sur des sentiments, des émotions, des sensations que nous avons pu vivre et/ou que nous vivons peut être encore aujourd'hui... Cet Amour qui nous renverse, nous brûle, nous transcende de l'intérieur, nous bouleverse aussi dans les profondeurs de notre âme... et dont l'impermanence est présente comme à chaque chose, chaque situation, chaque élément de vie, chaque état d'être, à savoir nos émotions et sentiments qui changent d'instant en instant... Toute la nature de la vie est source d'impermanence et pourtant nous aimerions que le temps s'arrête... juste pour vivre la permanence de ce sublime Amour...*

***La beauté de votre écriture nous envoie dans un tourbillon de rêves, de souvenirs et d'émotions déjà vécues...*** dont l'impermanence s'est présentée... nécessaires pour l'évolution personnelle et spirituelle de chacun... Chaque Amour, si différent soit-il, nous apprend énormément, et nous transmet des messages ou des leçons de vie qui n'auraient peut être pas eu lieu à telle ou telle période de notre vie... auquel cas cet Amour ressenti peut être tout aussi différent en fonction de la période, du temps qui passe, de notre état d'être, de nos croyances, de notre culture, de nos connaissances, de nos schémas de pensées inculqués depuis l'enfance, de notre évolution et du chemin parcouru...

*Vaste débat que notre chemin spirituel, l'origine et la nature de nos sentiments... et de cet Amour si pur et véritable...*

Message de **Sabine**, posté le 23 février 2009 :

Ce livre est avant tout « une rencontre » avec un auteur. Les mots de Frédéric Gerst ont éveillé ma curiosité littéraire et j'ai commandé son roman, « Les Souvenirs du Jour ».

Ce roman est différent. Les mots touchent le cœur avant la compréhension. **La prose est quasi poétique**. Un style entre Lamartine et Chateaubriand. Frédéric Gerst pourrait être étudié en classe dans le créneau des grands auteurs romantiques.

Je souhaite que son roman puisse être très rapidement découvert par un large public, car **l'amour qui imprègne son récit inonde véritablement son lecteur**.

Message de **Jacquie**, posté le 20 février 2009 :

Lundi soir, j'ai terminé « Les Souvenirs du Jour », que j'avais commencés à la période de Noël.

S'il m'a fallu tout ce temps pour lire cet ouvrage, c'est que pour moi, lire un tel livre me demande une disponibilité d'esprit, une sérénité que je suis bien loin de ressentir au quotidien. C'est un peu comme pour la musique : pour écouter nos grands classiques, il me faut une sorte de « recueillement ».

J'ai été **bouleversée** par cet amour d'enfance, qui ne faiblit jamais au fil des années ; émue par les retrouvailles avec le « grand père » ; **émue** lors du retour chez la « grand-mère ». Emue par le « grand arbre », le champ de blé, et toute cette nature si bien décrite. J'ai « **vécu** » **votre livre**.

Ce que veut faire Alexandre pour préserver son Amour absolu pour Claire : peut-être... ou certainement...

Merci de m'avoir fait découvrir ce livre, que je ne manquerai pas de relire, dans d'autres moments de paix.

Message de **Marie-Claire**, posté le 8 février 2009 :

J'ai terminé la lecture de ton beau livre.

Cet amour est on ne peut plus pur, et si on a la chance de connaître cela une fois dans sa vie, on en ressort grandi.

Ce livre a remué en moi plein de choses, je le relirai sûrement.

Message de **Samten**, posté le 3 février 2009 :

*A la dernière page, vous découvrez enfin cette Contrée, nous laissant un océan de tendresse à parcourir, bien au-delà des émois intérieurs, des silences révélateurs, nous plongeons au plus profond de nos êtres.*

*Message de **Benoît**, posté le 28 janvier 2009 :*

*Voilà **un roman que je n'oublierai jamais**, Frédéric. Jusqu'à présent, jamais de ma vie je ne pris le temps de lire un livre en entier.*

*Votre histoire m'a **subjugué**, m'a **emporté** vers cet Océan Céleste, vers cet Eclat de l'Absolu.*

*Chaque heure tardive me contraignait à fermer votre livre.*

*Mais pourtant je voulais savoir, je désirais tant savoir...*

*Je sais dorénavant me définir ce que je pense depuis tant d'années*

*Merci Frédéric.*

*Message d'**Alexandra**, posté le 23 janvier 2009 :*

*Frédéric, votre livre m'a transportée pendant quelques mois dans **une dimension de douceur, de poésie et d'espoir**, et il m'a permis d'oublier, pour un temps, mes soucis. Quel **beau rêve** ai-je fait grâce à lui ! Merci pour ce rêve...*

*Message de **Claude**, posté le 9 janvier 2009 :*

*J'ai lu vos « Souvenirs du Jour ». Est-ce totalement un roman ? L'idée est belle. **D'un romantisme absolu**, mais hélas plus de notre temps. Alexandre m'a semblé bien exclusif ! Votre style est très appliqué et les caractères très élégants.*

*Message de **Luc**, posté le 8 janvier 2009 :*

*Bravo pour « Les Souvenirs du Jour ». Quelle belle écriture ! C'est bon d'entendre couler ces mots et ces phrases comme nous les avons appris ; cela nous semble déjà si loin.*

*Les histoires d'amour restent toujours universelles et éternelles. Celle-ci est **digne des plus belles**.*

*J'ai envie de vous lire dans une prochaine histoire d'amour qui pourrait être, au goût de l'époque, une histoire sur l'amour de soi, puis une histoire d'amour inconditionnel...*

*Message de **Monique**, posté le 29 décembre 2008 :*

*De la part d'un autre écrivain, Monique Clavaud.*

*Frédéric, vous comprenez si fort l'alliance du rêve le plus doux et celui de la réalité la plus atroce - la guerre et la description des tranchées, la séparation d'avec l'être aimé... ce sont deux formes de non-vie. Est-ce ce dilemme qui rend votre livre **si déroutant et si attachant** ? Souvent on se promène à côté de vous. Souvent on ne sait pas où vous êtes, puisqu'il vous arrive de vous regarder (pendant la guerre vous ne dites plus « je » mais « Alexandre »).*

*Etes-vous réel ou tout cela est-il un labyrinthe d'onirisme et de lucidité ? Tant mieux si on se perd, c'est certainement pour mieux se retrouver désireux de se perdre en l'Absolu.*

*Cette Mission, vous l'avez réussie.*

*Message d'**Audrey**, posté le 13 octobre 2008 :*

*J'ai terminé votre livre, voici mes impressions :*

*Tout d'abord, je l'ai trouvé magnifique et votre histoire d'Amour est tout simplement **sublime et unique**, elle m'a **émue et touchée au plus profond de moi-même**.*

*Je crois et je sais que l'Amour est notre plus grande Force, Il nous tient debout, nous fait Vivre, avancer et nous donne le Courage de continuer quoi qu'il arrive.*

*Puissiez-vous avoir toujours cette Force en vous et cette Foi en l'Amour sincère et unique.*

*Je vous souhaite une bonne continuation ; puissent vos mots ne pas s'échouer, et rencontrer d'autres âmes éprises.*

*Message de **Nathalie**, posté le 8 septembre 2008 :*

*Roman d'amour et d'absolu, écrit dans **une prose aux résonances poétiques**, ce volume **porteur d'espérance, d'humanité** possède un charme indéniable... L'auteur a su déjouer les pièges habituels du roman pour nous offrir un ouvrage aux allures de roman mais un **roman singulier**, avec **quelque chose de céleste**, de destinal...*

*Frédéric Gerst mérite que l'on prenne le temps de faire connaissance avec son monde intérieur et sa pensée littéraire... Il y a une belle âme en filigrane des mots qui tente d'entrouvrir ce lambeau de ciel qui ressemble tant à une possible **fenêtre sur l'éternité**... et à nous faire partager l'amour qu'il porte à l'Autre... car pour Frédéric Gerst, **aimer est le mot par excellence**...*

*Critique rédigée par Nathalie Lescop-Boeswillwald, et extraite de la rubrique "Echos-livres" de la revue littéraire et picturale "Les Amis de Thalie" (numéro 57 - septembre 2008)*

Message de **Marie**, posté le 31 août 2008 :

Je viens vous annoncer que j'ai terminé la lecture de votre livre, et vous dire **toute l'émotion que j'ai ressentie**.

Votre livre est une **pure merveille, je suis émerveillée** par le style de votre écriture, les mots doux, tendres et que l'on n'entend plus beaucoup de nos jours. Votre récit m'a **subjuguée, mon esprit et mon âme ne peuvent oublier une seule ligne**. Une histoire belle et triste à la fois ; le début de votre livre m'a replongée dans mes souvenirs d'enfance les plus doux et les plus beaux ; dans les lignes suivantes : l'Amour, le grand Amour, celui qui nous fait trembler, vibrer chacun de nos sens mais qui reste pur ; la fin m'a fait verser des larmes.

**J'ai ressenti un tel Amour dans cette histoire**, un Amour comme l'on n'en rencontre plus, l'Amour absolu s'il pouvait encore exister... Pour ma part je me croyais anormale de ressentir un tel Amour, à présent je me sens moins seule. J'ai rencontré des tas de personnes dans ma triste vie et jamais une seule qui pouvait être capable d'un tel Amour et d'un tel respect pour la vie d'autrui... Je crois que très peu de personnes sont capables aujourd'hui d'un tel Amour.

Merci, mon cher Frédéric, de m'avoir permis de vous lire et de profiter de cette merveilleuse histoire qui m'a **troublée et émue jusqu'au plus profond de mon être**.

Toutes mes félicitations, et surtout bonne continuation dans votre entreprise.

Message de **Carine**, posté le 20 août 2008 :

Etant une lectrice assidue de livres en tout genre, je tenais à vous dire que votre livre est magnifique. Félicitations. **Je n'ai pas de mot pour exprimer le plaisir que j'ai pris à le lire**.

L'histoire est très belle, **on n'a pas envie que cela s'achève** ; c'est une histoire très tendre et très émouvante, merci de nous l'avoir fait partager. J'espère dans l'avenir encore vous lire.

Message de **Marie-Adéline**, posté le 19 août 2008 :

Votre roman est arrivé dans ma vie, il a été lu... Que vous dire ?

Jeudi, premier jour :

Les **émotions** sont très fortement ressenties dans tout mon être. **Mon cœur s'est emballé** comme celui d'Alexandre à la vue de Claire. Je suis déportée dans un autre siècle... je suis Alexandre, je deviens Claire ; je souffre, je pleurs... mon âme se déchire, une tristesse m'envahit, mais je veux continuer de **m'enivrer de cette lecture**.

*Bouleversée des coïncidences (dans ma vie) que je retrouve au fil de mon avancée dans le roman... j'ai dû cesser ma lecture, ne pouvant plus retenir le flot de mes larmes...*

*Vendredi, deuxième jour :*

*La lectrice prend congé car **les personnages ne me quittent pas.***

*Samedi, troisième jour :*

*Les coïncidences se font plus présentes. J'ouvre mon livre, et aussitôt je me sens déjà dans un autre monde. **La tristesse d'Alexandre et la douleur de Claire gonflent mon cœur, touchent mon âme ; j'ai peine à respirer...***

*Quand j'arrête ma lecture, ma seule pensée lucide va vers vous. Je ne peux imaginer les six années de gestation, vivant continuellement avec vos personnages. Le détachement a dû être très douloureux... ou libérateur... Dites-moi.*

*Dimanche, quatrième et dernier jour :*

*Alexandre et Claire ne veulent quitter ni mon mental, ni mon cœur... **Cette histoire d'amour m'habite jour et nuit** depuis maintenant quatre jours. Pourtant déchirée, **bouleversée**, j'arrive tout de même à terminer. Je constate que je suis **comblée**. Je recommencerai cette lecture dans quelques temps car il me faut maintenant revenir sur terre en 2008... apaiser ma douleur... Ce roman a ouvert une plaie qui n'était pas entièrement guérie, il me faudra prendre quelques temps pour en jaser avec mon âme et mon cœur... trouver la faille et la refermer.*

*« Si je croyais au hasard, je dirais que ses fruits ont parfois une saveur suave et sucrée. » Voilà bien **le bonheur que m'a procuré votre roman** malgré les fortes émotions vécues durant ces quelques jours. **Quelle poésie !** Et quelle joie de savoir qu'en notre temps (en 2008), il existe encore des hommes qui écrivent et publient des ouvrages sur l'Amour, avec autant d'**intensité** et de **respect !***

**Et les mots, quel flot de mots... Je déguste !!!**

*Si je croyais au hasard... Je remercie la VIE de vous avoir conduit sur l'autoroute virtuelle, jusqu'à mon adresse. Il est de merveilleuses personnes qu'ELLE met sur notre chemin... Les choses arrivent quand nous sommes prêts à les recevoir !*

*Cher Frédéric, vous avez un talent fou !!! Soyez assuré que toute cette **merveilleuse musique littéraire** trouvera sa place auprès de mes amis(es) avec qui je partage le goût pour les arts.*

*Vous avez mon admiration et ma sincère amitié.*

*Message de **Liliane**, posté le 13 juillet 2008 :*

*Si vous saviez comme je pense à vous, avec votre livre à mon chevet qui me transporte en grandes émotions, au fil des pages... J'ai un grand plaisir à voir votre succès et à en entendre parler...*

*C'est un **Livre à offrir** que le vôtre, se serait un **précieux cadeau**... Vous savez de vos souvenirs faire une **alchimie éblouissante**... Croyez que je vous admire.*

*Je vous souhaite une merveilleuse continuation, en tous points de vue, et cette phrase part de mon cœur...*

Message de *Catherine*, posté le 30 juin 2008 :

*Je lis énormément, de tous les styles, et votre livre, pour moi, frôle de très près la perfection. De par l'histoire qui nous demande d'**aller voir au-delà de notre personnalité**, la **police d'écriture extrêmement proche du lecteur**, la **musicalité** de vos écrits, je ne pense pas pouvoir un jour relire un livre aussi excellent à tous niveaux.*

***J'ai l'impression de n'avoir jamais quitté votre livre. Comment vous décrire cette étrange sensation ? C'est comme si votre livre s'était niché au fond de mon cœur, qu'il y avait trouvé une maison ; on dirait qu'il a reconnu une partie de moi et qu'il y est resté, comme si c'était chez lui, entretenant un feu, une douceur qui m'accompagnent chaque jour.***

*Permettez-moi, Frédéric, de vous remercier de ce cadeau que vous m'avez offert, à moi qui suis uneoureuse des mots et de la langue française, ainsi que pour votre disponibilité auprès de vos lecteurs.*

Message de *Nathalie*, posté le 28 juin 2008 :

*Hier soir, j'ai fini votre livre, et j'étais, je dois vous l'avouer, **très émue** en lisant les dernières pages. J'ai simplement **envie de recommencer ma lecture depuis le début**. J'admire votre livre, on voit tout l'amour que vous y avez mis ; la couverture, l'écriture, tout est magnifique !*

*J'ai lu beaucoup de livres, mais celui-là aura une **place à part dans mon cœur**.*

Message de *Catherine*, posté le 18 mai 2008 :

*Il me semble que plus les jours passent après la lecture de votre livre et plus se dessinent en moi de nouvelles impressions, de nouvelles vérités. Il me semble avoir tout dit sur lui et cependant, le lendemain m'apparaissent d'autres ressentis, d'autres sentiments.*

*Chaque mot, chaque sonorité est à la place qui lui convient pour faire des Souvenirs du Jour **une symphonie qui parle à nos âmes, à l'esprit divin qui se trouve en chacun de nous**.*

*C'est comme se chauffer aux doux rayons du soleil, se laisser envelopper par cette chaleur et en savourer les effets.*

***Votre livre laisse une empreinte en nous car il nous demande de communier avec le divin, l'Absolu.***

*C'est magnifique de **poésie**, de **pureté**, un vrai **chef d'œuvre**. Les Souvenirs du Jour est un **livre à lire absolument**.*

Un grand merci à vous, Frédéric, pour nous avoir offert ce joyau.

Message de **Georges**, posté le 3 mai 2008 :

*J'ai lu entièrement votre livre. Je vous avais dit que je n'étais pas un lecteur amateur de poésie. Mais **votre ouvrage a réussi à me subjugu**er. Après une prise en bouche délicate, **j'ai été captivé**. Vous avez réalisé **un bijou** et réussi même à créer du suspense. **C'est une œuvre totalement hors des sentiers battus**. Rien d'étonnant que vous en soyez sorti vidé en n'envisageant pas un autre livre. Il m'étonnerait pourtant qu'après une période de « digestion » vous n'utilisiez pas votre immense talent à nouveau. J'avoue que j'ai moins apprécié la dernière partie, celle de la guerre, votre âme n'y est pas à l'aise. L'action pure passe moins et frise le conventionnel. J'envisage de relire ce livre dans quelque temps, et d'accompagner sa lecture avec de la musique classique en fond, plus lentement aussi.*

Message de **Lise**, posté le 23 avril 2008 :

*J'ai été remplie d'émotions de toutes sortes en lisant votre livre. J'ai été **touchée profondément** par la façon dont vous parlez de l'amour.*

Message de **Emma**, posté le 1<sup>er</sup> avril 2008 :

*Je dis merci à Frédéric qui grâce à son roman m'a permise de **m'évader**. A travers ces lignes, j'espère du fond de mon cœur que son rêve, comme dit si joliment sa phrase (« Mon but est de voir mes mots, porteurs de mes idées, de ma vision du monde et de l'Amour, se répandre telles des graines emportées par le vent, pour prendre racine dans le cœur de milliers de gens. ») se réalise, car il le mérite.  
Merci.*

Message de **Marie-Claire**, posté le 25 mars 2008 :

*Je viens de parcourir ton site et j'ai lu tes jolies pages. C'est superbe, et je ne peux m'empêcher de faire un tour dans mes propres souvenirs d'enfance. La musique est superbe aussi. C'est un vrai **enchantement**. Merci de faire d'aussi jolies choses.*

Message de **Marthe**, posté le 20 mars 2008 :

*Votre livre est magnifique. Il a contribué à **intensifier ma lumière divine** et à **ouvrir encore plus mon cœur** emplis de l'Amour Inconditionnel. C'est comme une petite vague qui roule sur le rivage et qui, quand elle revient, est très grande. Il y a eu*

une reconnaissance d'âmes très forte, car chaque fois que je vous lisais, je vous entendais prononcer les mêmes lignes. Vos mots m'ont amenée à créer une magnifique musique qui m'a emmenée à l'intérieur de moi, et qui ne fait qu'un avec votre livre. Je porte en moi tout l'Amour que vous dégagez ; je dis « vous » car vous ne faites qu'un avec le livre : c'est vous dans une autre dimension.  
Je vous dit merci, Frédéric.

Message de **Nathalie**, posté le 18 mars 2008 :

« Il n'y a rien de plus beau que d'aimer et de l'être en retour".  
Votre livre dégage une sensualité, de l'**espoir**, des **sentiments indéfinissables**. **Mon âme et mon coeur en sont désormais imprégnés**, inondés... Et ô combien je vous ai aimé à travers vos mots, votre poésie. Maintenant la lecture de votre livre terminée, la réalité refait surface et l'enchantement prend fin. Mais il restera dans mon âme et mon coeur les doux souvenirs... « Les Souvenirs du Jour ».

Message de **Juliette**, posté le 17 mars 2008 :

Vous pouvez être fier, Frédéric, d'avoir écrit et édité ce livre. Il a été pour moi un **voyage merveilleux**, comme un **songe** dans un autre espace-temps, dans une partie de l'océan de l'amour Universel, un amour transcendé au septième degré (ne dit-on pas qu'il y a sept degrés d'amour ?)... Et cet « Eclat de l'Absolu », ce prélude à l'infinie beauté de Lumière éclatante, sans ombre...

**Une telle œuvre littéraire est difficile à trouver de nos jours**. Vous décrivez si bien vos états d'âme humaine et divine. Surtout ne regrettez jamais d'avoir mis à nu votre beauté d'âme et votre monde intérieur... **Votre livre est sublime, transcendant**, d'un idéal rare à trouver de nos jours en ce monde.

Voilà mes modestes mots qui sont loin de faire ressortir **l'or de ce livre**.

Message de **Brigitte**, posté le 24 février 2008 :

J'ai terminé votre livre. Tout simplement bravo, mon cher Frédéric, **ce livre est vraiment sublime**. Je vous souhaite une bonne continuation et surtout beaucoup de récompenses pour ce **magnifique travail**.

Message de **Isabelle**, posté le 23 février 2008 :

Un pur bonheur, j'ai retrouvé le chemin de la lecture. Je me suis laissée emporter par **la musique des mots**. La **magie** débute à la réception du livre, avec une lettre de l'auteur. **La calligraphie des pages nous plonge dans un autre monde**.  
Merci à l'auteur pour ces **moments de bonheur**, et merci à Val qui m'a offert ce livre.

Message d'*Ikala*, posté le 22 février 2008 :

Je viens de vivre trois jours hors du temps. J'ai plané dans un pays magique, merveilleux... sûrement au pays de l'amour! **Votre chef d'œuvre m'a complètement happée** et emmenée au milieu de vos personnages. Un **voyage absolument magnifique ! Votre histoire est l'amour lui-même, et non une histoire d'amour...** Et ça fait tellement rêver... Si de nos jours des cœurs aussi aimants et fidèles pouvaient encore exister, alors je crois que la terre serait sauvée !

Vous avez mis énormément dans votre livre. Déjà, beaucoup de votre temps, mais aussi et surtout beaucoup de vous-même. Cela se voit. Cela se ressent. D'ailleurs on sent et on ressent beaucoup de choses : d'abord du talent, un grand talent, puis votre amour pour ce que vous faites, votre sensibilité, votre détermination, vos espoirs, enfin on ressent vos joies, vos moments de nostalgie...

« Les Souvenirs du Jour » sont **un vrai voyage d'émotion et de sens...** Tout est d'une grande cohérence et d'un romantisme parfait. Je vois cet ouvrage comme un porteur de l'image de l'amour, le vrai, celui qui résiste à tout, au temps, à la vie et... à soi-même. Il offre aussi **une palette d'autres sentiments aussi purs que profonds** qui traduisent une sensibilité qui réchauffe le cœur... Mais **votre livre donne aussi l'espoir...** En fait, il est tout ce que vous avez mis en lui. On s'attendrit, on rit, mais on a aussi les larmes aux yeux à la lecture de certains passages... Enfin, **on voyage...** Je suis éperdument séduite.

Après lecture, **le retour dans la vie courante est un peu pénible**, mais on se console en pensant qu'il y a encore sur terre, quelqu'un qui a le cœur débordant d'amour (dans sa forme la plus authentique !) et de passion ; quelqu'un qui nous sort, le temps de la lecture, de ce monde un peu trop chahuté, pour nous emmener dans un autre, un monde d'amour et de lumière.

Merci, merci de tout cœur, Frédéric. Vous avez un grand talent, et, je pense, un grand cœur capable de beaucoup d'amour sans lequel une telle inspiration n'aurait pas été possible.

Message de *Dave*, posté le 14 février 2008 :

C'est un ciel qui ouvre son manteau de nuages sombres  
Pour laisser apparaître son bleu azur.

Seul contre vents, marées et tempêtes  
Tu as su trouver, comme le berger, l'étoile filante  
Qui t'a guidé dans ta solitude, sur une seule voie  
La voie de la LIBERTE ; des lettres = des mots = des phrases  
Afin que les lecteurs trouvent en eux, la LUMIERE de tes écrits.

Message de *Maud*, posté le 13 février 2008 :

**Les lettres de votre livre sont écrites comme des notes sur une portée,** passant de l'aigu au grave, formant des phrases suaves et romantiques, et cette écriture manuscrite qui accentue le phrasé.

Par la description d'un décor rural ou d'une scène dans un salon de Vienne, on est, pour notre plus grand plaisir, au milieu des personnages.

De la première à la dernière page, c'est un **ruban de douceur**.

Merci, Frédéric, pour ce beau roman.

Message de *Nathalie*, posté le 13 février 2008 :

**Vous avez touché mon âme et mon cœur.**

Passionnée et romantique, j'ai hâte de lire votre livre.

Message de *Dominique*, posté le 6 février 2008 :

Frédéric, je peux dire que tu es un homme au grand cœur et avec une sensibilité hors du commun. Ne lâche pas, continue et n'oublie pas : un rêve est la moitié de la réalité.

Message de *Maurice*, posté le 14 janvier 2008 :

Mon amie Nadine m'a invité à venir lire un auteur remarquable, et je ne suis pas déçu. Que de talent dans les extraits de ce livre, c'est merveilleux. Je tenais à vous le dire en signant ce livre d'or pour commencer. Je vous souhaite le succès pour cette œuvre.

Message de *Nathalie*, posté le 13 janvier 2008 :

Vous avez un incroyable talent. **Votre livre est une pure merveille**, la simple vue de la couverture nous invite à se plonger dedans... J'espère que vous rencontrerez tout le succès que vous méritez.

J'ai essayé de traduire quelques pages à une amie hongroise, en visite en France à Noël, qui est aussi tombée sous le charme de votre œuvre... Mais c'est bien difficile de traduire cela, tant vos mots sont emplis de beauté !

Message de *Dominique*, posté le 13 janvier 2008 :

J'aime beaucoup ce que vous écrivez.

C'est très beau et plein de sensibilité.

Il est agréable de lire ces pages.

Message de *Nadine*, posté le 12 janvier 2008 :

**De l'émotion, beaucoup d'émotions...**, des frissons qui naissent au fur et à mesure de chaque mot, lu et dévoré, de votre fabuleux roman d'Amour.

**Comment ne pas l'aimer ?** Comment ne pas avoir envie de poursuivre ce merveilleux voyage qui vous emmène aux... « Souvenir du Jour » ?

Reçu hier matin, **je m'imprègne de chaque mot déposé sur le papier, en ayant hâte de connaître la suite, mais en regrettant, déjà, d'être presque à la fin...**

Merci, Frédéric, pour cette merveille d'Amour, merci de nous faire partager votre si beau Monde; j'aime beaucoup ce que vous écrivez.

Message de *Liseuse*, posté le 11 janvier 2008 :

Votre écriture résonne très fort en mon cœur et me donne très envie de découvrir votre création. **Votre cœur est au bout de votre plume et l'encre est toute de sensibilité.** Toutes mes félicitations; je me promets de vous faire connaître, certaine que vous ne pouvez qu'être apprécié.

Message de *Sylvie*, posté le 11 janvier 2008 :

Egalement passionnée des mots... je ne peux que m'incliner devant votre talent.

Message de *Ginette*, posté le 10 janvier 2008 :

C'est toujours un plaisir pour moi de découvrir des personnes qui s'expriment avec des mots glissés sur une page blanche. Les mots sont pour moi comme une musique qui danse sur la rivière. Félicitations...

Message de *Guidette*, posté le 8 janvier 2008 :

J'ai été touchée au cœur par le trop court extrait de ce livre, « Les souvenirs du Jour », **d'un style et d'une sensibilité dignes des plus grands.**

Je sais par expérience que l'on écrit avant tout pour soi, mais quel bonheur quand les mots que l'on couche sur le papier parviennent à traduire nos sentiments, à éterniser ces émotions si fortes que l'on ne veut pas qu'elles disparaissent avec nous. Ainsi donc, le souffle de nos émotions diluées dans l'espace avant d'être inexorablement effacées par le passage du temps, restera intact par la magie des mots.

**Ce livre, auquel je souhaite le succès qu'il mérite, est un petit joyau que nous devrions tous avoir dans notre bibliothèque.**

Message de *Jayshree*, posté le 6 janvier 2008 :

*Je me rappelle bien ce jour... quand j'ai reçu le livre « Les souvenirs du Jour ». En lisant la lettre si poétique écrite par l'auteur, je n'ai pu m'empêcher de plonger dans la lecture de ce beau livre. Et voilà, j'en ai lu quelques chapitres que j'ai vraiment adorés... **Je suis sûre que ce livre va donner à tous les lecteurs de beaux souvenirs...** Je remercie infiniment son auteur, Frédéric, et je remercie mon amie Valérie, grâce à qui j'ai pu connaître ce grand auteur et son beau roman...*

Message de *Gwen*, posté le 6 janvier 2008 :

**Y a-t-il encore des mots, après avoir pu plonger son âme dans un monde rempli de tant de belles lumières ?**

*Merci pour ce doux voyage vers cet Amour qui surmonte toute horreur.*

*Vive le jour où on ne devra plus s'envoler au-delà du rideau de pluie grisâtre pour le percevoir, vive le jour où chaque cœur en sera empli, ici, sur notre terre. Vive le jour où chacun parviendra à le vivre sans aucune peur.*

*Sera-ce le jour où le 24<sup>ème</sup> chapitre se remplira, lui aussi, de cette douce écriture ?*

Message de *Cécile*, posté le 31 décembre 2007 :

*Merci pour ce magnifique travail. **Votre œuvre est belle, digne et reflète la pureté de votre âme.** Elle laisse sur moi l'empreinte de votre extrême sensibilité. En lisant "Les Souvenirs du Jour", je ne me suis pas lassée de ressentir des émotions. Certes les émotions remuent le corps, mais c'est pour rappeler à l'esprit que nous sommes bien vivants et pleins de sentiments... Et c'est bon de se sentir vivre ! Encore merci.*

Message de *Sébastien*, posté le 16 décembre 2007 :

*Mon cher Fred, je ne suis pas très doué pour les mots, mais sache que j'ai pris plaisir à traverser le temps et à découvrir la quête de l'amour à travers ton livre. Tout simplement **grandiose.***

Message de *Bernard*, posté le 13 décembre 2007 :

*Cher Compositeur,  
Ta symphonie a heurté mon cœur, sans douleurs ni peurs certes, mais non sans quelques pleurs... La splendeur de tes notes aux couleurs sans pâleurs ni noirceurs,*

leurs teneurs aux senteurs de fleurs venues d'ailleurs m'ont laissé telles des bulles de Champagne de la "Cuvée Des Enchanteurs": en apesanteur. Tantôt voyageur, tantôt voltigeur, un rien rêveur, tu es un prédateur de bonheur qui a su attirer la ferveur des connaisseurs et la chaleur des amateurs. Pour ton œuvre tu as donné le meilleur et à toute heure ta sueur, depuis cette lueur venue d'ailleurs. Le résultat est à la hauteur de la profondeur intérieur de ton cœur de seigneur, et si en me lisant, les mots "affabulateur", "flatteur" ou "menteur" t'effleurent, c'est une erreur; si elles demeurent : l'horreur !

A bon entendeur...

Message de **Martine**, posté le 8 décembre 2007 :

Vous m'aviez suggéré, cher Frédéric, de prendre mon temps pour lire votre livre. Sachez que je vous ai désobéi, entraînée malgré moi par l'élan irrésistible d'un esprit insatiable que faisait naître chacune de vos phrases. Celui-ci dut, la plupart du temps, sauter de rocher en rocher, au milieu de ce fleuve non tranquille, pour en suivre le courant turbulent sans se laisser submerger par **le flot des émotions sans cesse plus intenses**, qui fit, malgré toutes mes précautions, remonter à la surface de ma mémoire le souvenir personnel et tout aussi violent en puissance d'un "débordement" d'Amour fort ressemblant. Une histoire dans laquelle je me suis investie totalement et jusqu'à la fin, m'attelant à sublimer cet Amour en le risquant jusqu'à travers la matière et l'érosion du temps. Mais sachez qu'ainsi, j'y ai également trouvé Dieu. Oh, différemment certes, mais tout aussi passionnément, avec à la fois autant d'incertitudes et autant de souffrances transcendées qui contribuèrent généreusement à faire de moi celle que je suis devenue. A travers votre œuvre, c'est comme si je m'autorisais cependant à vivre un dénouement différent du mien et qui aurait pu être également mon choix. Cette finalité autre m'a empli d'une paix infinie. C'est comme si je venais de passer un second accord avec le désir de mon âme concernant cet Amour, et que je pénétrais dans le cercle de tous les possibles du dessein humain. Ne sommes-nous pas tous interconnectés par une seule et même force incontrôlable, un "ciment" qui nous relie, nous pousse à nous investir dans la Création et qui dépasse aisément les limites de nos différences, de nos aspirations profondes, ainsi que celles de notre imagination?

**La poésie**, que l'on assimile au langage et à la musique des Anges, ce chant sublime et arc-en-ciel partout présent et fondu dans **le rythme musical, l'imagerie subtile, constante et exceptionnelle de par son ingéniosité, sa délicatesse et son originalité, ont enivré mon esprit et mon âme jusqu'à retenir parfois ma respiration pour ne pas quitter trop vite l'instant magique et merveilleux d'éveil et de charme infiniment jumelés dans lequel je baignais.**

Il y aurait encore tant de compliments à faire sur votre livre, mais je me dois de laisser de l'espace pour les nombreux témoignages qui suivront. **Il est des ouvrages que le "ciel" nous livre parfois à travers les "Anges terrestres" que nous sommes, et celui-ci en est un!** Mais restez encore longtemps parmi nous, car je pense que vous n'avez fait qu'ouvrir la première porte de la "transmission", et qu'un nouveau pont de Lumière se réalisera bientôt, à nouveau et à travers vous, pour semer en nos cœurs tout ce que la magie de l'Amour a encore à nous offrir. Je sens que nous ne sommes pas au bout de nos surprises en ce qui vous concerne, et vous n'êtes pas non plus, je pense, à la fin de vos ressources (dans tous les sens du terme), et que, de toutes les nourritures, l'écriture telle que vous nous l'avez montrée, se met magnifiquement au service de la

vie... éternelle. Merci du fond du cœur, Frédéric; à bientôt donc... sur les grandes ondes?

Message de **Anny**, posté le 28 novembre 2007 :

Je viens de lire votre livre avec **passion, sourire, émotion, nostalgie, regrets**, tous ces sentiments qui essaient votre récit et le rendent attachant.

**Mots inestimables car devenus rares, musique subtile des phrases, style étonnant** pour un auteur aussi jeune que vous, sentiments exacerbés rarement apaisés, tout cela procure **des instants de lecture forts**.

Mais le personnage de votre livre est un être trop absolu, trop entier, à la poursuite de la sublimation de ses sentiments, pour que je le suive jusqu'au bout du chemin !

En tout cas bravo pour ce livre, et je vous souhaite de continuer l'écriture d'autres histoires avec autant de talent.

Message de **Valérie**, posté le 24 novembre 2007 :

Au fil des pages, **chaque mot finement ciselé nous apporte l'infinie ouverture du cœur**, nous transporte dans un paysage familier et inconnu, celui de l'Amour infini.

Message de **Michelle**, posté le 22 novembre 2007 :

Ce livre est **l'œuvre d'un pèlerin riche et généreux**. C'est un ouvrage **d'abondance et d'espérance**. Je pourrais ajouter c'est un texte **romantique, poétique** et... aristocratique ! Et d'un seul mot je conclurais en disant : ce livre est beau. Au propre, au figuré, aux mots, au papier, au style, à la police, au tout... **tout est beau dans ce petit bijou** : le style au vocabulaire luxuriant... la police aux jambages en pleins et déliés... le mystère au dernier moment... dévoilé.

**En habit de soie, paré comme un prince, éternel comme un amour premier, profond comme le chagrin, ce livre est beau comme ... une pavane !** Celle de l'infante défunte... Celle de la France défunte... Oh oui **ce livre est musique** : il pleure avec nous sur le temps qui s'écoule au passé simple...

C'est sans doute en ce sens que d'aucuns seront dérangés... Oui, c'est sûr, à l'époque du bonjour... le baise main du bonjour madame fait démodé... quand la main gantée de dentelle a disparu ! C'est bien pourquoi maintenant les bijoux se font de pacotille pour le plus grand nombre... Et c'est aussi pour cela que **ce livre** ne peut s'adresser à tout le monde : il **ne conviendra qu'à une élite... celle du bon goût !**

L'auteur... Comme son livre ... empli de mystère ... un livre qui ne se livre pas ! Et qui délivre... Et si vous aimez suffisamment quelqu'un au point de vouloir lui offrir **le bonheur, le pur bonheur** ... offrez lui pour Noël quelque chose qui dure ... **Un bijou** ... Les Souvenirs du Jour.

Message de **Paulette**, posté le 15 novembre 2007 :

Difficile de décrire tout ce que "Les Souvenirs du Jour" ont éveillé en moi ! **De la passion, de l'idéal, des sentiments ; bref que du génial !**

Je l'ai vécu comme si j'étais chacun des personnages. Les lieux, les scènes sont décrites avec un tel Talent qu'**on ne peut pas ne pas être emporté !** Et j'en ai profité ! J'en suis revenue comme on revient d'une messe de Noël, les oreilles résonnant encore, pleines du chant des anges, les yeux brillant de la lumière qui va avec. Que du bonheur !

**On ressent tout l'amour que tu y as mis.** Il vous saute au visage en y accrochant un sourire ; et même quand on pleure à une page, le sourire demeure devant l'immense Talent du Conteur !

Et je sais déjà qu'il va te revenir, tout cet amour investi.

Je suis pleine de respect admiratif. **C'est du Pur Art ! Classé premier à mon hit parade du meilleur livre.** La Bible pour l'amoureux de la langue française en toutes lettres.

Merci à toi, merci pour cette **histoire de cœur magnifiquement contée.**

Message de **Linda**, posté le 15 novembre 2007 :

Merci Frédéric. Quel **message d'espoir** que cet amour absolu !  
La question qui fait tourner le monde : le grand amour existe-t-il ?  
Avec votre livre, on ne peut que l'espérer, tellement c'est beau !  
Et sur la forme, quelle **originalité** dans la présentation, et quel **régale** que votre écriture.  
Mille fois merci.

Message de **Raquel**, posté le 13 novembre 2007 :

Frédéric, je vous félicite ! Un beau travail. Votre lieu est magnifique ! Donnez-moi deux semaines pour lire doublement le livre et analyser mieux votre pensée.

Message de **Karjoc**, posté le 13 novembre 2007 :

Un seul mot : **Sublime.**

Message de **Anne-Marie**, posté le 8 novembre 2007 :

Voilà déjà quelques jours que j'ai fini de lire votre livre. Un **très beau livre**, une **magnifique présentation** et une **superbe écriture**. **Chaque mot y est impeccablement choisi...** J'y ai trouvé un parfum d'autrefois..., des choses qu'on ne dit plus, hélas..., quelque chose d'**authentique** et de **touchant**...

*Félicitations pour ce premier ouvrage. Bonne continuation.*

Message de **Cyrielle**, posté le 7 novembre 2007 :

*Eh bien, eh bien, que dire du début de votre œuvre... ? Un petit moment de plaisir ! Je commence à lire et **les mots m'emportent** sans que je ne puisse plus m'arrêter ! **Des mots frais, légers, délicats, utilisés avec habileté**. Bravo, c'est **sublime**.*

Message de **Peggy**, posté le 5 novembre 2007 :

*Frédéric, merci pour ce **magnifique ouvrage qui m'a transportée** pendant quelques temps sur les Vagues du Romantisme. Du début à la fin, **tu as su Captiver mon Attention ainsi que mes Emotions**. Sincères félicitations.*

Message de **Véronique**, posté le 30 octobre 2007 :

*Voilà déjà quelques jours (voire semaines ?) que j'ai tourné la dernière page des Souvenirs du Jour, et pourtant le livre continue à œuvrer.*

*Ce que j'aime, c'est que dans ce livre, il y en a en fait plusieurs : **chaque chapitre réserve ses surprises** par le changement de cadre et le subtil mélange entre récits et réflexions.*

*J'ai aimé en premier lieu ce plongeon dans le village du Ried qui a été la scène de votre enfance et, si peu de temps avant, de la mienne. Bravo pour les descriptions si vivantes, du Hafalamarik, de la Fête Dieu, des maisons, des espaces naturels ; les mots rappellent et reconstruisent en un clin d'œil un monde aujourd'hui disparu.*

*J'ai aimé aussi ce qu'on pourrait nommer **un conte philosophique et initiatique** qui est une sorte d'hommage à la vie, et qui est d'autant plus **touchant** quand on connaît le jeune âge de l'auteur.*

*Toutes mes félicitations pour la persévérance qui vous a permis de mener à bien votre projet.*

Message de **Sandrine**, posté le 30 octobre 2007 :

*Je vous envoie ce petit message afin de vous remercier de m'avoir fait connaître votre ouvrage. Je n'ai pas encore lu votre livre, mais les extraits que vous avez publiés sur votre site m'ont beaucoup touchée.*

***Vous possédez l'art et la manière d'évoquer la profondeur des choses, des valeurs, pour le plus grand plaisir des cœurs ouverts à l'entendre. Les mots que vous employez nous plongent dans la beauté des merveilles de la vie qui manquent tant dans ce monde.***

*Message de **Colette**, posté le 30 octobre 2007 :*

*Je n'ai pas encore lu votre livre, mais des extraits sur votre site. Je les trouve **merveilleux de poésie** ! Bien des choses me touchent profondément dans vos écrits.*

*Colette, maman d'un ange blond.*

*Message de **Cécile**, posté le 24 octobre 2007 :*

*J'ai lu ton livre avec une grande attention. Je l'ai trouvé très **beau et enrichissant**. Je dois avouer que je ne te croyais pas capable d'écrire une telle œuvre. Je te souhaite que tu gardes cet idéal toute ta vie.*

*Ta grand-mère, Cécile, 83 ans.*

*Message de **Manue**, posté le 16 octobre 2007 :*

*Encore 100 pages à lire, mais je recule l'échéance pour vivre un peu plus longtemps avec cette **musicalité des mots tellement rare à notre époque**, et pour ne pas dire fin à **cette « Bible » de romantisme et de la finesse de la langue française**.*

*A toi un grand bravo.*

*Message de **Monica**, posté le 16 octobre 2007 :*

*Oui, j'ai Aimé **votre livre**. Il laisse une douce et profonde empreinte : « des pas sur le sable » que la marée ne parviendra pas à effacer ! Quelle belle âme et quel Amour vous habitent pour avoir écrit un tel « récit ».*

*Vœux de succès pour **cet ouvrage rempli de beautés et hors du temps**. Ce « monde étrange et insolite » renferme une grande énergie qui aide sur le Chemin présent.*

Message de **Lysette**, posté le 16 octobre 2007 :

Je viens de terminer votre livre. C'est sur un tissu de velours que vous avez écrit votre roman. De plus, **je l'ai lu comme on écoute une musique**. Chaque page nous plonge dans une ambiance feutrée et féerique, aussi bien par les personnages, l'écriture ou les décors.

Merci, Frédéric pour : « Les Souvenirs du Jour ». Je vous souhaite beaucoup de succès, vous le méritez.

Message de **Simone**, posté le 14 octobre 2007 :

Merci pour ce **livre merveilleux, plein de poésie et de musique**. Il est sur ma table de chevet et je vais doucement pour le garder le plus longtemps possible. Ensuite je veux le relire encore et encore pour écouter **la mélodie qui sort de chaque mot**. Bravo. Je n'ai pas fini, j'en suis à la page 180. A la fin je reviendrai pour mieux en parler.

Une mamie de 66 ans, en Provence.

Message de **Mariam**, posté le 12 octobre 2007 :

Heureuse, Frédéric, d'avoir, bien qu'invisible, pu attendre avec vous, cette « venue au jour » de ce « Livre » - je n'ose dire sacré - mais un auteur a dit qu'il n'existe pas d'écrits profanes, ni de « musique » profane, quand l'Artisan soumet sa plume à l'Inspiration ! Je crois qu'ainsi, dans ce labeur de pleurs ou de joie secrètes, ceux qui s'en abreuvent, peuvent aisément toucher et faire vibrer le mystère de la Beauté Infinie que dessine ainsi un Invisible Archer, qui berce encore nos peurs et les transforme en une Symphonie Eternelle.

Message de **Jasmine**, posté le 11 octobre 2007 :

Je viens de terminer Les Souvenirs du Jour. Quel **magnifique ouvrage**, quelle **noblesse dans chaque mot, chaque phrase**. J'ai su mettre une musique appropriée lors de ma lecture. J'y ai vu l'ombre et la lumière, l'âme et le cœur de son auteur.

Bravo cher Frédéric pour ce roman.

Message de **Flo**, posté le 9 octobre 2007 :

*J'ai aimé vraiment Frédéric. C'est avec beaucoup de joie contenue, que j'ai reçu ton livre. Je me suis empressée de me réfugier pour m'y plonger.*

*Longue vie à ton talent.*

*Message de **Sandra**, posté le 2 octobre 2007 :*

*Un **roman merveilleux**, une **douceur** et une **émotion profonde**, je ne peux m'exprimer davantage, tant je suis sincèrement touchée !*

*Encore merci de m'avoir invitée, je ne le regrette point !*

*Message de **Jean-Philippe**, posté le 1<sup>er</sup> octobre 2007 :*

*Je viens de terminer ton livre. Félicitations pour ton premier livre. Il va sans dire que mes préférences vont aux pages concernant l'abbé Marin, curé de mon enfance, et à la superbe description de la Fête Dieu. **On ne peut que conseiller ton livre.***

*Message de **Madeleine**, posté le 1<sup>er</sup> octobre 2007 :*

*Je viens de finir l'ouvrage : « Les Souvenirs du Jour ».*

*Il était composé de points d'épine pour la partie douloureuse du roman, de points de croix pour le long chemin que le héros a traversé pendant 365 pages, et de points bouclettes pour la description des cheveux de Claire. Tout ceci confectionné avec un fil de soie qu'entrelaçaient chaque lettre, chaque mot, chaque phrase.*

*Merci, Frédéric pour m'avoir fait **voyager au-delà du quotidien.***

*Je vous souhaite beaucoup de récompenses après tant d'années d'effort pour nous avoir réussi **un si beau livre.***

*Avec toute ma reconnaissance.*

*Message de **Mélusine**, posté le 27 septembre 2007 :*

*J'ai terminé votre **merveilleux roman** ce matin vers 3h. **Je l'ai dévoré, adoré. Il n'est de mots assez beaux pour le décrire.** Toutes ces émotions que vous m'avez fait partager par **la magie de votre plume**, c'est **magnifique. Votre roman fera d'ailleurs partie de mes livres les plus précieux.** J'ai un ami compositeur qui a l'art de vous faire partager ses émotions à travers sa musique, le genre de musique qui vous emporte quelquefois loin, très loin... et qui vous donne parfois des frissons. Votre*

livre est pareil, et on ne le lit bien qu'avec le cœur. Merci de m'avoir permis de le découvrir.

Message de *Jeanne*, posté le 25 septembre 2007 :

*J'ai terminé votre livre et je voulais vous féliciter...*

*En effet, les premières lignes découvertes sur internet ne m'avaient pas déçue et surtout m'avait incitée à connaître la suite : qu'allait-il arriver à cette petite Claire dont le visage angélique était inondé de larmes... ? Je peux vous certifier que **votre livre est bien à la hauteur de mes espérances** !*

*Les éloges que je viens vous offrir aujourd'hui sont totalement sincères... et j'espère que celles-ci inciteront les futurs lecteurs à franchir le pas en vous commandant **votre merveilleux roman**.*

***L'esthétique de votre livre est déjà un bonheur...** La présentation en est superbe et ne peut qu'attirer l'œil du lecteur averti...*

*Je me suis aperçue dès le début que votre livre recelait une partie de votre âme... Au fil des chapitres, j'ai ressenti votre présence...*

*« Les souvenirs du jours » brillent de tous leurs feux comme un bijou..., peut-être un diamant qui ne demanderait qu'à lancer ses éclats aux yeux dévorant ses pages...*

*Je peux vous assurer qu'une fois la lecture débutée, **il m'a été difficile d'interrompre une telle œuvre** quand chaque phrase, chaque paragraphe, chaque chapitre appellent inexorablement à vouloir approfondir la suite...*

*Votre **style d'écriture est exceptionnel...** Vous maniez la langue française avec **dextérité...** C'est un pur ravissement à lire et à découvrir. En outre, votre passion pour la musique se ressent au fil des lignes... En lisant « Les Souvenirs du Jour », j'ai eu l'impression d'écouter en fond sonore une de vos mélodies préférées... D'ailleurs, votre livre s'égrène comme une partition musicale... Vous êtes le chef d'orchestre et les musiciens (les phrases) jouent de leurs instruments (les mots) de manière exemplaire... Ce fond musical nous aide à partager un concert littéraire.*

*Dans quelques temps, je vais relire votre œuvre car je reste persuadée qu'une **écriture aussi subtile et profonde** ne peut que m'apporter d'autres éléments que je n'ai pas saisis lors de la première lecture... J'ai déjà hâte de me replonger dans votre univers et de le redécouvrir pour la seconde fois...*

*J'espère que votre roman reçoit toute l'admiration et l'intérêt qu'il mérite... Vous m'avez comblée en écrivant une telle œuvre et je serais ravie de lire votre deuxième roman..., et les suivants...*

*Mon cher Frédéric, je vous adresse toutes mes félicitations et surtout toute mon affection.*

*Votre admirative et fidèle lectrice.*

Message de **Maud**, posté le 24 septembre 2007 :

**Votre livre** : « Les Souvenirs du Jour » **mérite une place spéciale dans ma bibliothèque** où l'accès sera facile pour l'ouvrir et le refermer à ma guise.

Pour moi, **ce n'est pas un livre qu'on lit et que l'on oublie**. Il y a des pages qui méritent d'être lues deux, trois ou dix fois pour s'imprégner de cette **écriture magique**.

**Ce récit nous transporte au-delà du réel** et nous vivons au milieu de vos personnages féeriques. Merci, Monsieur Gerst, de m'avoir permis de faire leur connaissance. Ils vont rejoindre mes personnages préférés comme :

- Rebecca et Mr de Winter de Daphnée Du Maurier
- Cathy Linton et Heathcliff d'Emily Bronte
- Madame De Rénal et Julien Sorel de Stendhal.

Je ne regrette pas de vous avoir fait connaître sur : « Les trésors de Maud ».

Je vous souhaite beaucoup de bonheur avec **ce chef d'œuvre qu'est votre livre**.

Message de **Clarisse**, posté le 23 septembre 2007 :

A mon fils, et auteur, Frédéric : mes **félicitations pour ce livre** plein de tendresse et d'amour **qui nous emporte dans un autre monde**.

Message de **Une Étoile**, posté le 19 septembre 2007 :

Je viens de tourner la dernière page, désormais « Les Souvenirs du Jour » sont dans ma mémoire. **Jamais je n'avais lu un tel livre**, écrit avec des lettres « enrobées » de miel et accompagnées d'une musique céleste. 15 jours de lecture ce n'est pas équitable par rapport au temps mit à l'écrire, alors merci et reconnaissance à son auteur.

Amies et amis du Net, faites comme moi : n'attendez plus pour savoir pourquoi « Claire pleurait » !

Message de **Manue**, posté le 11 septembre 2007 :

**Magnifique aboutissement** après 5 ans d'un travail colossal.

*Fin*